

## Presentación

---

DOI: <https://doi.org/10.32870/dse.v0i33.1760>

### Aspectos educativos en torno a los movimientos sociales y estudiantiles

En función de los términos de la convocatoria y luego de un proceso de dictaminación doble ciego, correcciones y revisiones, presentamos los ocho artículos que refieren al eje temático; así como cinco textos en la sección de “Otros artículos”; uno sobre “Debate” preparado por quien escribe estas líneas; cuatro textos en la sección de “Paisajes nítidos”; y una reseña.

Iniciamos con un texto de Luciano De Marco titulado “Saberes emergentes en la formación docente argentina. Políticas, discursos y demandas para pensar estos tiempos”, el cual, indaga sobre los modos en que las políticas educativas, las contingencias y las demandas inciden y forjan los saberes en torno a la perspectiva de género y la educación sexual integral (ESI) en la formación docente inicial de ese país, particularmente en las carreras de Educación Secundaria en Historia y en Geografía en un Instituto Superior de Formación Docente del sur del conurbano bonaerense. Detalla un movimiento de activación de demandas, identidades y sensibilidades proveniente del movimiento de mujeres y de disidencias que producen efectos en las posiciones docentes de quienes habitan esta institución. De Marco se pregunta ¿de qué modo lxs integrantes de esta comunidad educativa procesaron, se apropiaron y tradujeron estas políticas y demandas en la escala institucional? El trabajo se realiza desde una perspectiva posfundacional y posestructural, anclado en los aportes del Análisis Político del Discurso (APD), con un enfoque metodológico cualitativo-interpretativo de tipo inductivo. El trabajo de campo se realizó durante los años 2020 y 2021, que incluyeron periodos de observación y registro (presencial y virtual), así como entrevistas abiertas y en profundidad a integrantes de cada comunidad educativa.

En el artículo “Problemas estudiantiles en posguerra y Guerra Fría: mexicanos en la Unión Internacional de Estudiantes (1946-1956)” de Aymara Flores Soriano, se describe el proceso de emergencia de una narrativa sobre las problemáticas estudiantiles en el mundo de posguerra de la Segunda Guerra Mundial y los primeros años de la Guerra Fría a partir de la experiencia de los estudiantes mexicanos afiliados a la Unión Internacional de Estudiantes. A través del análisis de las voces de estudiantes inscritas en los documentos oficiales de la Unión, la autora da cuenta del proceso de traducción y negociación de los intereses estudiantiles, así como de la necesidad de posicionar en la agenda internacional los temas relativos a cada región, país o centro escolar, para empatar dichos intereses con los principios de amistad, unión y cooperación internacional que figuraban en el acta de creación de esta organización de corte internacional. Tres preguntas subyacen al análisis: ¿Qué podían saber o comprender las y los estudiantes europeos, asiáticos

y africanos de las demandas y problemáticas expuestas por sus pares latinoamericanos? ¿Cómo lograr la cooperación y la solidaridad internacionales cuando las conciencias históricas de las luchas estudiantiles estaban limitadas por sentidos locales, nacionales y regionales? ¿Cómo se discutió y operó la noción de representatividad estudiantil entre delegados de la Unión, tanto a nivel local como nacional e internacional?

En el artículo “Convivir en un espacio resignificado en una colonia de la zona metropolitana de Guadalajara” de José Humberto Salguero Antelo, se presenta una parte de la historia de la colonia Lomas de Polanco, ubicada al sur de la zona metropolitana de Guadalajara en los años de 1973 a 1995, periodo caracterizado por la confluencia de la presencia de los jesuitas en las Comunidades Eclesiales de Base (CEB). Se da cuenta de su participación en las luchas reivindicativas por la regularización de lotes, la resistencia ante los intentos de desalojo por parte de las autoridades municipales, y el surgimiento de distintas iniciativas organizativas. Se plantea además lo que de estético tuvieron los diferenciales pedagógicos presentes en las acciones de educación popular de las CEB presentes, para la resignificación del espacio y la formación de la conciencia crítica, a partir de la praxis de estas comunidades y su participación en las luchas reivindicativas en tal periodo.

Norberto Soto Sánchez y Roberto González Villarreal son autores del artículo “La pedagogía insurreccional de la Liga Comunista 23 de Septiembre”, en el cual se explora la pedagogía de esta organización guerrillera mexicana fundada en 1973, parte del Movimiento Armado Socialista Mexicano. Consideran que la teoría pedagógica formó parte de su estrategia revolucionaria, articulada a partir de tres textos clave: “Un deslinde necesario” (1970) de Raúl Ramos Zavala, que proponía núcleos armados de autodefensa como educadores en movilizaciones; las “Tesis de la Universidad Fábrica” (1972), que definieron a estudiantes y docentes como proletarios explotados en el capitalismo, llamados a liderar la nueva revolución socialista; y “Cuestiones fundamentales del Movimiento Revolucionario” (1973) de Ignacio Arturo Salas Obregón, que planteó diversos instrumentos políticos y pedagógicos para la revolución. La LC23S implementó estas ideas mediante propaganda armada, huelgas políticas y acciones insurreccionales como la Operación Asalto al Cielo (1974) en Sinaloa, que paralizó la economía local por 12 horas. El artículo concluye que las acciones de la Liga, que algunos denunciaron como irracionales, en realidad respondían a una teoría político-pedagógica coherente, que combinaba la educación política de las masas con la acción directa y la lucha armada.

El artículo titulado “Pedagogía en movimiento. Subjetivación del sujeto con derechos en el movimiento estudiantil chileno de 2011” de Luz María Montelongo Díaz Barriga, tuvo como objetivo analizar la configuración subjetiva específica de la juventud a partir de la experiencia de habitar el movimiento estudiantil universitario de Chile en 2011. El trabajo se desarrolló a partir de una mirada pedagógica de los derechos humanos, en diálogo con la sociología (movimientos sociales) y la psicología (empoderamiento y agencia). La estrategia metodológica fue

de tipo cualitativa, por lo que incorpora el método biográfico-narrativo con historia de vida temática y, en consecuencia, la realización de entrevistas abiertas-dialógicas con las y los protagonistas del movimiento estudiantil. La relevancia del trabajo consiste en el análisis de las condiciones detonantes de la formación de una subjetividad: el sujeto con derecho. Su pertinencia radica en considerar que los movimientos sociales también son espacios de formación y/o de subjetivación.

Ximena Abigaíl Tapia Olivares y Edgar Miguel Juárez-Salazar, en su artículo “Racionalidad y capacitismo como elementos de subjetivación política del movimiento estudiantil moreliano de 1966 en el periódico *La Voz de Michoacán*”, exploran las expresiones de racionalidad y la exigencia de capacidades cognitivas como referentes de producción de subjetividad sobre el estudiantado moreliano, movilizado a partir de la violencia de Estado perpetrada por el gobierno michoacano de Agustín Arriaga Rivera. Partiendo de la experiencia de Morelia y las movilizaciones originadas a partir del asesinato de un estudiante, el artículo recupera una serie de relatorías y narraciones manifestadas en las notas del periódico de circulación estatal *La Voz de Michoacán* en los días posteriores al suceso. Después de una recopilación y la construcción de un corpus de archivo, realizaron un análisis crítico del discurso alrededor de la racionalidad de Estado, la noción de “capacidad intelectual” y la “estupidez” como modos de significación que construyeron los discursos para producir una subjetivación política del Estado mexicano en la prensa, alrededor de las movilizaciones estudiantiles. El análisis de discurso cuenta con una orientación cualitativa que permitió interpretar y comprender datos textuales, identificando patrones y temas emergentes en los documentos analizados, así como posibilidades libres de esclarecimiento para amplificar las disposiciones discursivas y los elementos que describen y amalgaman la subjetividad política del estudiantado nicolaíta.

El artículo titulado “El Bloque Educativo Indígena Originario en Bolivia: aportes a la educación intracultural, intercultural y la descolonización (2004-2010)” de Weimar Giovanni Iño Daza, aborda cómo los movimientos indígenas desplegaron una lucha política simbólica en la defensa de sus territorios; en el reconocimiento de sus identidades; de sus formas de organización política, productivas, territoriales y de educación comunitaria. El artículo describe el contexto histórico en el que se conforma el Bloque Educativo Indígena Originario; al tiempo que explica sus propuestas al campo educativo, que tienen como base la matriz sociocultural indígena originaria campesina. Para ello, recurrió a la revisión bibliográfica de fuentes secundarias; así como al análisis de las propuestas educativas, de la bibliografía y de las comunicaciones personales. Los principales resultados se concentran en la visibilización de los aportes del Bloque a la discusión y debate de la educación boliviana durante los gobiernos de transición (2004-2005) y durante el primer periodo de mandato de Evo Morales (2006-2009); su incidencia en la elaboración de la Ley 070 y en el currículo base plurinacional; así como el posicionamiento político de la intraculturalidad, la interculturalidad y lo plurinacional; lo ideológico, referente a la descolonización; y

lo filosófico, relacionado con la cosmopraxis y la ontología indígena originaria campesina, que fueron plasmadas en sus propuestas educativas.

Guadalupe Olivier Téllez, en su artículo “El vínculo epistémico entre la educación y los movimientos sociales” establece una discusión inicial respecto al desarrollo de la relación entre el campo educativo, los movimientos sociales, la acción colectiva y las resistencias. Su finalidad es plantear los desafíos que enfrenta el proceso de gestación de un estatuto epistémico propio para la investigación educativa, a través de la incorporación articulada de herramientas teórico-metodológicas de las ciencias sociales y las humanidades. Se discute, a partir de la revisión documental de estados del arte y de trabajos empíricos, puntualizaciones teóricas y conceptuales que se proponen para complejizar el campo de estudio de los movimientos sociales y la educación. Plantea además una tipología y clasificación con la intención de ubicar las principales aportaciones, pero también los elementos que es necesario discutir para arribar a un estatuto epistémico más complejo y fortalecido en dicha relación.

### *Otros artículos*

La sección Otros artículos comienza con el manuscrito titulado “Las TIC en la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. Impacto de una intervención pedagógica” de Magally Guadalupe Sánchez-Domínguez, Jesús Izquierdo y Jacinta Hernández Pérez. Este trabajo presenta los resultados de un diseño experimental sobre estrategias vinculadas a las TIC para el desarrollo de la comprensión lectora de alumnos de una escuela secundaria pública en Villahermosa Tabasco.

En la línea de investigación sobre inclusión educativa, Miguel Ángel Sainz Palafox, José Ángel Vera Noriega, Martha Olivia Peña Ramos y Jesús Tanori Quintana Instituto presentan el trabajo titulado “Validación del cuestionario de apoyo social hacia alumnos con discapacidad física y sensorial”. Este estudio utiliza como marco la Teoría de la Conducta Planeada y presenta los resultados de la aplicación del cuestionario a 909 estudiantes de una institución de educación superior de Sonora, México.

También sobre las problemáticas relacionadas con la evaluación educativa Claudia Jones presenta “Perspectivas sobre modelos cualitativos de evaluación del aprendizaje del Inglés entre alumnos universitarios latinoamericanos”. A través de una encuesta aplicada a alumnos de educación superior en 2022, esta investigación analiza las perspectivas en torno a la aplicación de modelos y técnicas de evaluación cualitativa y cuantitativa del aprendizaje del Inglés como segunda lengua.

La sección continúa la calidad educativa y formación docente Danna Lizbeth Celaya Quijada propone el trabajo “Competencias para la innovación educativa: aspectos a considerar en la formación del profesorado desde una perspectiva internacional”. Este texto propone un ejercicio de revisión de literatura sobre los aciertos y limitaciones en el desarrollo de competencias para la educación educativa desde la formación internacional en el contexto internacional.

En cuanto a la problemática de la deserción escolar, Pedro Damián Zamudio Elizalde propone el trabajo titulado “Necesidades formativas de docentes para evitar el fracaso escolar”. A través de cinco grupos focales realizados en diferentes regiones de Baja California, este estudio propone enfoque cualitativo y un diseño descriptivo e interpretativo sobre los saberes, conocimientos y habilidades que permiten fortalecer la enseñanza y afrontar las diversas manifestaciones del fracaso escolar.

Por último, en un ejercicio de problematización sobre las funciones de la evaluación en contextos de educación escolarizada, integra la sección de otros artículos el ensayo “Evaluación educativa: poder, hegemonía y rendimiento” de José Alfonso Jiménez Moreno. Este trabajo presenta un análisis de las estrategias de evaluación escolares como dispositivos modernizadores y propone una reflexión derivada de los conceptos de poder y sociedad del rendimiento de Byung Chul-Han.

### *El Debate*

Para el debate titulado “Articulaciones inestables y diversas en torno a lo educativo y la movilización social” presentado por quien coordina este número temático, realicé una revisión de literatura que permitiera dar cuenta del estado de la cuestión de una manera panorámica, en aras de evidenciar a las y los lectores el cúmulo de trabajos que articulan los nodos de interés que perfilaron la convocatoria del número, los enfoques teórico-metodológicos empleados, y las intersecciones posibles entre el campo de la Investigación educativa, la sistematización y los movimientos sociales. No es un trabajo exhaustivo, sin embargo, el ejercicio me permite rastrear ciertas procedencias teóricas y metodológicas de los trabajos en esta línea, plantear que el sello característico para el abordaje del vínculo entre educación y movilización es la inter y la transdisciplinariedad, así como evidenciar que la producción en estas temáticas se ha abierto paso en las últimas décadas.

### *Paisajes Nítidos*

En el texto titulado “Construcción de un repositorio digital para la enseñanza de los movimientos sociales en México”, de Alfonso Díaz Tovar, Gerardo Ortiz Moncada y Haydée Morales Flores, los autores exponen el caso del Repositorio de Arte Militante alojado en la Biblioteca Gregorio Torres de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Unidad Ajusco, el cual es un proyecto basado en la pedagogía de la memoria que busca resguardar, conservar y difundir el arte militante proveniente de acervos personales de colectivos y organizaciones sociales. Se trata de un esfuerzo colectivo por rescatar, organizar y difundir el acervo artístico de corte político, militante y de resistencia social, realizado por integrantes y simpatizantes del Comité 68 Pro Libertades Democráticas, organización que lucha por la reivindicación de los Derechos Humanos desde hace más de cuatro décadas, al tiempo que mantiene plataformas políticas de búsqueda de justicia y el rescate de la memoria de crímenes cometidos por el Estado mexicano.

Nicolás Alberto Dip y Alcides Daniel Sánchez de la Cruz, en su artículo “Derechas e izquierdas latinoamericanas en el laberinto de la cuestión universitaria. Contrastes político-intelectuales entre Darcy Ribero y Rudolph Atcon (1960-1970)”, rastrean cómo en la América Latina de los años sesenta y setenta se tejió un discurso transnacional sobre la crisis universitaria donde tuvieron un papel clave dos figuras político-intelectuales: el brasileño Darcy Ribeiro por el lado de las izquierdas y el griego naturalizado estadounidense Rudolph Atcon por parte de las derechas. Esos dos personajes tejieron un debate latinoamericano sobre la universidad, que circuló gracias a la edición de distintos libros y revistas. A su vez, los itinerarios y reveces que sufrieron ambos en su trayectoria profesional muestran el cambio de pulsaciones políticas en los diversos países por los que transitaron y en los cuales se relacionaron con diversos actores políticos, sociales y culturales durante los sesenta y setenta.

En “Narrativas sobre lo ominoso. Adolescencia y escuela en diálogo hacia una cultura de prevención contra el abuso sexual infantil”, Andrea Anahí Quiñonez Velázquez tiene como objetivos: problematizar algunos datos coyunturales y empíricos emitidos por diferentes instancias nacionales e internacionales; rastrear algunas miradas y relatos producidos en diálogo con adolescentes de escuelas públicas y, por último, interpretar los significados y narrativas que dan luz a una cultura de prevención contra el Abuso Sexual Infantil, a través de una propuesta exploratoria de un laboratorio de escucha y narrativa en la escuela. La indagación de carácter narrativo se inscribe en una historia de profunda reflexión, diálogo y quehacer cotidiano con adolescentes en la sintonía de sus relatos. La propuesta de laboratorios de escucha y narrativa en la escuela se inscribe en una propuesta de retribución social con vistas a convertirse en un escenario de experimentación política para reivindicar el protagonismo de los actores; es decir, de niñas, niños y adolescentes como coproductores de conocimientos y experiencias que van más allá de lo escolarizado, porque pueden instaurar estrategias de escucha, información y reflexión para abonar en una cultura de prevención contra las violencias.

Para cerrar esta sección, Itziar Scarlet Gallegos Ruiz, Adriana Matilde Zenil Ongay y Xóchitl Elizabeth Ruvalcaba Rodríguez, participan con el artículo “Entre territorios: implementación de un proyecto de retribución social en tres servicios de educación preescolar para fomentar la convivencia escolar y la inclusión”, en el cual se evidencia el trabajo elaborado por estudiantes del Doctorado en Educación de la Universidad de Guadalajara, a partir de la implementación de una secuencia didáctica con alumnos de los tres servicios de educación preescolar (general, indígena y comunitario), con el propósito de coadyuvar a la práctica educativa sobre la convivencia escolar y la inclusión. El abordaje metodológico fue cualitativo, haciendo uso de la investigación-acción (observación participante) para comprender las distintas realidades educativas enfrentadas. Los resultados exponen las disparidades de los preescolares en los tres territorios respecto a sus contextos, condiciones materiales, recursos humanos, entornos multigrado y formación docente. Este proyecto se inscribe como parte de las acciones de retribución social

realizadas por estudiantes de posgrado beneficiados por las Becas Nacionales del CONAHCyT (Secihti).

### *Reseña*

Josefina Natalia Ramos Gonzales y Marcela Dubini en “Trascender el papel académico. EL MAESTRAZO. Genealogías de luchas y resistencias producidas durante la huelga docente de 1988”, refieren una muestra realizada como parte de un ejercicio de memoria que trajo al presente escenas de la huelga argentina docente de 1988, conocida como “EL MAESTRAZO”. La preparación de esta colección de fotografías supuso un laborioso y artesanal proceso que consistió en dos procedimientos. Por una parte, el rescate de negativos originales en el archivo privado de Mario Diamante, reportero gráfico de la época, y por otra, la producción de facsimilares mediante tomas fotográficas de periódicos que tenían más de treinta y cinco años. Este proceso convirtió a estas fuentes historiográficas en un material reutilizable y accesible a colectivos y sujetos involucrados en acciones, no solo investigativas sino también políticas, sociales, educativas y artísticas.

Esperamos que este número temático contribuya a la ya sedimentada y diseminada discusión de los fructíferos vínculos entre educación y movimiento social, y que sea un trabajo de lectura disfrutable.